

星陵アーツ&レクチャーシリーズ'21 # 2

「HOLIDAYS 公演『Gorsh』」

シリーズ第2回は、ダンス・演劇・音楽が魅力的に交差する作品を創作し続けるパフォーマンスグループ・HOLIDAYSによる公演です。

終演後、主に観劇した高校生・大学生の皆さん向けに、自身の身体でもって体験するダンスや歌のワークショップを行います。ダンスや歌の経験がなくても、気軽にご参加頂けます。

もちろん学生以外の方もご参加ください！

【日 時】 2021年12月17日(金)

受付開始・開場 16:15 開演/17:00 終演/18:00

ワークショップ 18:05~18:50

12月18日(土)

受付開始・開場 14:15 開演/15:00 終演/16:00

※ワークショップはありません

【会 場】 星陵会館ホール

【演出・振付】 深堀絵梨

【原 作】 宮沢賢治

【出 演】 小見美幸(俳優、唄)、嶋村みのり(俳優、唄)、深堀絵梨(俳優、ダンス)
松尾望(ダンス)、田嶋真佐雄(コントラバス)、竹本仁(ピアノ)

【チケット】 全席自由席(定員140名)

高校生以下無料(要予約・当日学生証提示) 大学生1500円 一般2500円

【チケット申込】 Peatixサイトより(11月15日(月)受付開始)

【お問合せ・申込】 星陵会事務局 電話/03-3581-5650(平日・土曜10時~17時)

【プログラム】

「ゼロ弾きのゴージュ」

「注文の多い料理店」

「雨ニモマケズ」…

宮沢賢治作品からはじめる新たな一つの物語

歌と踊りと音楽で奏でる

ちょっとピリ辛でコケティッシュな三重奏



初演より

【出演者プロフィール】

HOLIDAYS

2011年、深堀絵梨を中心に活動をはじめたパフォーマンスグループ。演劇とコンテンポラリーダンスを織り交ぜ、舞台表現の新たな境地を模索しながら、人間から滲み出る可笑しさを大切にし、ユーモアのある作品を展開する。代表作は「Double Invitation-或は、招かれなかった者たちの宴-」「ちゃぶ台」など。

<https://holidays.themedia.jp>

深堀絵梨（俳優、ダンス）

HOLIDAYS 主宰、演出、振付、ダンサー、役者、劇団東京乾電池所属。幼少より踊りはじめ、クラシックバレエ、コンテンポラリーダンスを学ぶ。2011年に音楽、照明、映像、空間デザインを担当するメンバーと共に、パフォーマンスグループ「HOLIDAYS」を結成。自身のコンテンポラリーダンサーとしての経験と劇団東京乾電池での不条理演劇に携わってきた経験から、芝居とダンスを織り交ぜた作品を発表する。第8回せんがわ劇場演劇コンクール演出家賞受賞。



小見美幸（俳優、唄）

日大芸術学部演劇学科卒業後、青年座研究所を経て、青年座映画放送所属。小劇場から商業演劇まで多種多様な作品に出演。最近の出演では、松竹舞台「老後の資金がありません!」、明治座「恋、燃ゆる」など。芝居以外にも声優や、カンツォーネの経験を生かしライブに出演の他、ダンス公演にも参加。

嶋村みのり（俳優、唄）

武蔵野音楽大学声楽科卒業。

森は生きている、Little women 等ミュージカル出演、古事記を元にした「古夜」に5年連続出演。2017年より表現工房・洗濯船のメンバーとして、オリジナルミュージカルに出演。

役者の他に、ライブ、ブライダル、朝ミュージカル等でのピアノ伴奏や、スタジオ、音楽教室での歌、ピアノ指導、演出助手も務める。

また、日本美腸協会認定講師の資格も持っており、腸の講師としても活動中。





松尾望 (ダンス)

山口県出身。9歳よりバレエを始め18歳で上京後コンテンポラリーダンスに出会い、加賀谷香に師事。2014年、第1回ソロダンサフェスティバル「振付賞」受賞。これまでに大橋可也、奥野美和、北村明子、小池博史、二見一幸、山崎広太、イー・クァンソク、ウィル・タケット、デヴィッド・ルヴォー、ピチュ・クランチェン等、国内外の数々の振付家、演出家の作品、プロジェクトに出演。その他、アニメーションの振付や子供達への指導等も行っている。

竹本仁 (ピアノ)

音楽家。田鎖大志郎に師事。サウンドデザイナーとして、演劇やダンスなどの舞台や映画、映像作品への楽曲提供やアレンジャーとして活動。新国立バレエ団、能美健志、平山素子などの国内外の振付家、ダンサーへの楽曲提供を数多くしている。また中之条ビエンナーレへの参加や、詩人久世孝臣とのユニットアルバムをリリースするなど、美術家、詩人、映像作家との多岐にわたったコラボレーションも多数。



田嶋真佐雄 (コントラバス)

様々なスタイルの表現者との活動を行い、表現の可能性を追求。その演奏の幅の広さ、そしてユーモラスな世界観と多彩な音色は特筆すべきである。現在はコントラバスソロや自己のユニットを主宰する。また美術家・ダンサー・俳優・講談師など、音楽以外の分野や演劇性のある分野との関わりも深めている。自身のアルバムを2枚リリース。

<https://www.mhouse0401.net>

【スタッフ】 空間デザイン：平野雄介 音楽：竹本仁
照明：みなみあかり(ACoRD) 音響オペ：太田順子
映像撮影：近藤真左典

- 【助 成】 AFF
【企 画】 HOLIDAYS
【主 催】 公益財団法人星陵会 HOLIDAYS

【新型コロナウイルス等感染症対策について】

会場内での感染症対策にご理解ご協力賜りますようお願いいたします。

- ・会場内では、上演中を含めマスクをご着用下さい。
- ・会場入口での手指消毒と検温、咳エチケット等にご協力をお願いいたします。
- ・熱や咳など症状のある方、感染者が身近にいる方は、ご来場をお控え下さい。
- ・上演にあたり、客席配置・座席数を適切に対応しソーシャルディスタンスを確保いたします。
- ・万が一、ご来場者に感染が疑われる方がいらした場合は、お申込み情報を保健所等の公的機関に提出する可能性がございます。予めご了承下さい。

【公益財団法人星陵会】

本法人は1947（昭和22）年、旧制東京府立第一中学校（現・都立日比谷高校）の創立70周年に際して設立され、2013（平成25）年4月、内閣府の認可を受け公益財団法人として新たにスタートしました。星陵会館のホール・会議室、および勝山寮（千葉県）について、東京都立高等学校、高等学校関係者のみに限らず、青少年教育関係者、学術・科学技術・文化・芸術の振興等の公益目的利用団体および個人へ、無償あるいは低額有償で貸出を行います。また、東京都立高等学校生徒ならびに関係者の課外教育活動への助成事業および都立高等学校生徒への奨学事業を行います。

【星陵アーツ&レクチャーシリーズについて】

公益財団法人星陵会では、今年度（2021年度）より主催事業を実施いたします。

主に高校生・中学生に向け、豊かな感性やコミュニケーション力を育むことを目的に、文化・芸術・科学技術など様々な分野で活躍される方による公演・講演を実施します。

合わせて、広く一般の方へ廉価で催しに参加できる機会を提供し、生涯学習の一助といたします。

公益財団法人星陵会
東京都千代田区永田町 2-16-2 星陵会館
TEL/03-3581-5650
Mail/jigyo@seiryokai.org
HP/ <https://www.seiryokai.org>